I. Wave Function-Orchesta Concerto

Xavier Shuang Xu (b.1988)

♩ = 88

Piccolo
Flute
Oboe
Clarinet in B♭
Clarinet in A
Bassoon
Horn in F 1.2
Trumpet in C
Trombone
Timpani 1.2
Timpani 3.4
Snare Drum
Bass Drum
Cymbals
Tam-tam
Triangle
Anvil
Tambourine
Whistle
Guiro

♩ = 88

Piano

♩ = 88 *tap on strings*

tremblo sempre

Violin 1
Violin 2
Violin 3
Violin 4
Viola 1
Viola 2
Violoncello 1
Violoncello 2
Double Bass

7

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
fp
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
3
Timp.
5
S. D.
B. D.
Cym.
p
T.-t.
Tri.
f
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
tremblo sempre
Vln. 1
3
tr
pp
tremblo sempre
Vln. 1
5
tr
pp
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

10

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
tremblo sempre
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

13

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

A Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Tbn.

Timp.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

T.-t.

Tri.

Anv.

Tamb.

Whist.

Gro.

Pno.

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vla.

Vla.

Vc.

Vc.

Db.

fade out

18 ♩ = 96

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
con sord.(wha-wha)
C Tpt.
pp
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
pp
Tri.
sf
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
leggerio
6
pp
mf
sfz
p
press silently
Pno.
p
pp
f
♩ = 96
*) rub the string near the press point of noted pitches with bow
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
3
p
f
sfz
mf
fp
ppp
7
sul pont.
sfz
Vc.
p
f
ten.
f
ff
f
possibly fast and piano
5
*) rub...
Db.
p

24

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
senza sord.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
pizz.
Vln. 1
pizz.
Vln. 1
pizz.
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
pizz.
Vc.
arco
Db.

31

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

ff mf mp pp mf p p p f p f p mp mf p p fp sf

*) rub...

pizz. arco

arco pp

arco pp

35

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt. — flattering
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc. — arco, sul tasto
Vc. — sempre
Db. — pizz.

38

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

mp *p* *f* *f* *f* *ff* *ff* *sf* *ff* *f*

3 3 3 6 6 6 6 6 6 5

gliss.

8va

15ma

Ped.

43

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

pizz. *sempre*
pizz.
pizz.
pizz. *sempre*
pizz.

51

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
ff
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
mp
Pno.
pp
Vln. 1
pizz.
pp
3
f
arco
f
3
pp
3
3
p
p
Vln. 1
pizz.
mf
sf
3
p
5
p
Vln. 1
pizz.
mp
f
3
p
Vln. 1
arco
f
3
ff
8va
sf
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

59

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

64

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

A Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Tbn.

Timp.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

T.-t.

Tri.

Anv.

Tamb.

Whist.

Gro.

Pno.

15ma

fff

Ped.

sf

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vla.

Vla.

Vc.

Vc.

Db.

68

Picc.
f
sempre

Fl.
f
sempre

Ob.

B♭ Cl.
f
sempre

A Cl.
f
sempre

Bsn.
f
sempre

Hn.

C Tpt.

Tbn.

Timp.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

T.-t.
p

Tri.

Anv.

Tamb.
f
f
f
f

Whist.
mf

Gro.

Pno.

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vla.

Vla.

Vc.

Vc.

Db.

72
Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.
f
f
f
pp
f
p
f
f
f
f
mf
arco
mf
arco
ff
*)maximal bo
for dry rattlin

81

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
mf
3
Timp.
Timp.
S. D.
pp
B. D.
Cym.
mp
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
pp
Whist.
Gro.
Pno.
8va
p
tr
pp
3
8va
f
8va
8va
f
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
arco
f
Vln. 1
arco
p
f
sfp
Vla.
Vla.
Vc.
3
mf
Vc.
Db.

89

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
con sord.(wha-wha)
senza sord.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
pizz.
Vln. 1
pizz.
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.
arco

99

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1 — arco
Vln. 1 — pizz. arco pizz. arco sul tasto sul tasto
Vln. 1 — arco pizz. arco
Vln. 1 — arco pizz.
Vla. — arco
Vla. — arco sul pont.
Vc.
Vc. — arco
Db.

107
Picc.
Fl.
f
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
pp
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
sempre
cresc.
f
8vb
sempre
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
3
Vln. 1
Vla.
Vla.
3
Vc.
Vc.
Db.
3

116

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

121

♩ = 144

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
pp
sf
T.-t.
Tri.
Anv.
f
Tamb.
Whist.
Gro.

(15)
accel.
fffff
8va
15ma
Ped.
♩ = 144
fff
fff
Pno.

♩ = 144
pizz.
sf
Vln. 1
Vln. 1
f
pizz.
f
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
pizz.
sf
Db.

129

Picc.
mp
sempre

Fl.
mp
sempre

Ob.

B♭ Cl.

A Cl.

Bsn.

Hn.
f
f
3
f
5

C Tpt.

Tbn.

Timp.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.
*) rub
p

T.-t.

Tri.

Anv.

Tamb.

Whist.

Gro.

Pno.
(15)
sempre
*) half pedal
15ma
fff

Vln. 1

Vln. 1
p

Vln. 1
arco
3
8va
p

Vln. 1

Vla.
p

Vla.
3
mf

Vc.

Vc.
5
p
ff

Db.
fff
5
ff

138

Picc.
mf

Fl.
mf

Ob.

B♭ Cl.

A Cl.

Bsn.

Hn.
3
3
5

C Tpt.
f

Tbn.

Timp.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

T.-t.

Tri.

Anv.

Tamb.

Whist.

Gro.

Pno.

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vla.

Vla.

Vc.

Vc.

Db.

144

♩ = 76

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
f *ff* *sf*
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
p *pp*
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.

♩ = 76

Pno.
mf *dolce* *p* *dolce*

♩ = 76

Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

3 3 3 3

153

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

arco *mf* *dolce*
arco *mp* *dolce*
arco *p* *dolce*
p *pp*
f *fff* *ff* *mp*

166

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

fp fp p 5 p pp 3 fp
f p f p pizz.
f p f p pizz.
gliss. pp
8va gliss. pp
gliss. pp 5

171

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

mf *pp* *fp* *f* *mp*

175
Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
pp
pp
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
f
mp
sempre
sempre
Vln. 1
pizz.
p
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

181

Picc. *p* *pp*

Fl. *mp* *pp*

Ob. *fp*

B♭ Cl. *p*

A Cl.

Bsn. *p*

Hn. *pp* *p*

Hn. *pp* *p*

C Tpt. *p*

Tbn.

Timp.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

T.-t.

Tri.

Anv.

Tamb.

Whist.

Gro.

Pno. 8va *mp* *sempre*

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1 pizz. *p* *ff*

Vla. pizz. *f*

Vla.

Vc.

Vc. pizz. *f*

Db.

189

♩ = 108

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.

♩ = 108

Pno.

♩ = 108

Vln. 1 — 8va arco ppp — arco mp
Vln. 1 — pizz. pp 3 — arco mp
Vln. 1 — arco mp
Vln. 1 — sf sf fff
Vla.
Vla. — pizz. p 3
Vc. — arco ff *) rattle
Vc. — arco ff — arco fff sempre violently — *) pat f — pp f — arco mp
Db. — arco ff *) rattle

196

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

mf *p* *ppp* *ff* *mf* con sord. *pp* *sempre* pizz. con sord. *pp* *sempre* arco con sord. *pp* *sempre* arco *p* *sempre* *mf* arco *mp* *sempre* 3 3

203

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

f *f* *f* *mf* *pp* *sempre* *mf* *sempre* *mf* *sempre* *f* *f* *f*

pp poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

con sord. *pp* *sempre*

senza sord.

senza sord.

pizz. *p* *sempre*

senza sord.

con sord. *pp* *sempre*

211
Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.
sempre
con sord.
con sord.
senza sord.
senza sord.
senza sord.
*) rattle
*) rattle

218

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

p *sempre*

cresc. al

f 3

sf

*) all tremblo on a whole tone

8va

mp *p* *mf* *sempre*

sul pont.

*) turbulence on high extreme pitches

pizz.

ff *mf* *sempre*

*) glissando between noted range arbitratrily

*) scrape with finger nails on and along C string

226

Picc.
Fl.
Ob.
mp *cresc. al* *sempre*
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
mf *sempre*
C Tpt.
Tbn.
mf *sempre*
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
*) clef noted from C to c5
*) clusters with palm, tempo and approximate region according to notes, arbitrarily forte
Vln. 1
mf *cresc. al* *sempre*
Vln. 1
Vln. 1
con sord.
mf *sempre*
senza sord.
Vln. 1
pizz.
con sord.
mf *sempre*
senza sord.
Vla.
Vla.
arco
mf *sempre*
Vc.
Vc.
con sord.
mf *sempre*
senza sord.
Db.

233

rall.

Picc.
mf cresc. al sempre
fff

Fl.
fff

Ob.
fff

B♭ Cl.
fff

A Cl.
fff

Bsn.
fff

Hn.
fff
fff

C Tpt.
fff

Tbn.
fff

Timp.
fff
f
3 3 3 3 3

Timp.
fff
f
5 3

S. D.
fff

B. D.
fff

Cym.

T.-t.

Tri.

Anv.

Tamb.

Whist.

Gro.

rall.

Pno.
fff
Ped.

Vln. 1
fff

Vln. 1
fff

Vln. 1
fff

arco

Vln. 1
fff

Vla.
fff

Vla.
fff

Vc.
fff

Vc.
fff

Db.
fff

rall.

244

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp. 3 3 3 3 p
Timp. 5 5 5 5
S. D. p
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.

Pno. mp 6 leggiero pp p 3 3 3 pp
Ped.

Vln. 1 8va p 8va p
Vln. 1 pizz. mf 3
Vln. 1
Vln. 1 pizz. f
Vla. pizz. f
Vla.
Vc. ff
Vc. 3 pizz. 3 f
Db.

*) tip the strin[g]
against the bo[w]

250

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

A Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

con sord.

senza sord.

Tbn.

Timp.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

T.-t.

Tri.

Anv.

Tamb.

Whist.

Gro.

Pno.

15ma

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

pizz.

Vln. 1

Vla.

Vla.

Vc.

Vc.

Db.

(arco)

255

♩ = 128

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

3 3 3 3
5 5 5 5

♩ = 128

♩ = 128
mf
arco
mf
arco
mf
arco
mf
arco.
mf
arco
mf
arco
mf
arco
mf
arco
mf

11'01.5"
260.4.63
Hit 01
260
Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
sempre
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

267

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

ff *sempre*
sf
f

272
Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
sf
ff
sempre
Timp.
sf
ff
sempre
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
con moto
ff
Vln. 1
ff
sempre
Vln. 1
ff
sempre
Vln. 1
ff
sempre
Vln. 1
ff
sempre
Vla.
ff
sempre
Vla.
ff
sempre
Vc.
ff
sempre
Vc.
ff
sempre
Db.
ff
sempre

277

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

A Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Tbn.

Timp.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

T.-t.

Tri.

Anv.

Tamb.

Whist.

Gro.

Pno.

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vla.

Vla.

Vc.

Vc.

Db.

f 3 3 3 3

f 3 3 3 3 3

281

Picc.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
A Cl.
Bsn.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Timp.
Timp.
S. D.
B. D.
Cym.
T.-t.
Tri.
Anv.
Tamb.
Whist.
Gro.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vln. 1
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Db.

3 *f* *f* *f* *f* *ffff* Ped.

284

Picc.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

A Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Tbn.

Timp.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

T.-t.

Tri.

Anv.

Tamb.

Whist.

Gro.

Pno.

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vln. 1

Vla.

Vla.

Vc.

Vc.

Db.